



Restaurátorský průzkum a záměr obnovy

Předklášteří u Tišnova

Kostel Nanebevzetí Panny Marie, dveře hlavního vstupu, dveře do sakristie

Pastiglia
společnost pro obnovu památek, s.r.o.
Bašty 2
602 00 Brno
IČ 03929388

info@pastiglia.cz

leden 2017



Pastiglia
společnost pro obnovu památek, s.r.o.
Bašty 2, 602 00 Brno, info@pastiglia.cz
IČ 03929388 DIČ CZ03929388

Obsah

1	Základní údaje	2
1.1	Lokalizace objektu	2
1.2	Údaje o památce	2
1.3	Objednatel	2
1.4	Investor	2
1.5	Zpracovatel průzkumu	3
1.6	Dostupné materiály	3
2	Předmět průzkumu	3
3	Historie restaurování děl	3
4	Současný stav	3
5	Rozsah průzkumu	4
6	Návrh restaurování	4
7	Dokumentace	6

1 Základní údaje

1.1 Lokalizace objektu

Kraj/ Okres: Jihomoravský/ Brno-venkov

Obec: Předklášteří u Tišnova

Adresa: ul./ nám. č.:

Katastrální území: Předklášteří, parcela č.: st.1

Název objektu: kostel Nanebevzetí Panny Marie

Památková ochrana: objekt je národní kulturní památkou dle zákona pod r. č. ÚSKP 28276/7-1045



Lokalizace objektu v katastrální mapě

1.2 Údaje o památce

Autor/ vznik:

--/ pravděpodobně z doby barokních úprav kostela v polovině 18. století, dveře do sakristie 19. století

1.3 Objednatel

A77 Architekti, Tausigova 21, 615 00 Brno

1.4 Investor

Římskokatolická farnost Předklášteří, Ondřejova 1062, 66602 Předklášteří

1.5 Zpracovatel průzkumu

Pastiglia společnost pro obnovu památek, s.r.o. Bašty 2, 602 00 Brno, IČ 03929388, e-mail: info@pastiglia.cz; Mgr. et Mgr. Zuzana Hlavicová, Mgr. Martin Číhalík, Petr Janda, PhDr. Šárka Fidirichová

1.6 Dostupné materiály

- Fotodokumentace uložená na NPÚ ÚOP v Brně.
- Archiv NPÚ ÚOP v Brně
- Archiv ŘKF Tišnov
- Klátil, Rudolf: Paměti Předklášteří a tišnovského kláštera „Porta Coeli“. 1925
- Janda, Petr: Dřevěné okno nad hlavním vchodem do kostela Nanebevzetí Panny Marie v Předklášteří. 2013.

2 Předmět průzkumu

Předmětem průzkumu a restaurátorského záměru jsou dveře hlavního vstupu – západní průčelí a dveře do sakristie – jižní strana.

3 Historie restaurování děl

Nejsou doloženy žádné archivní doklady o restaurování, či opravě. Předpokládáme radikální úpravu na počátku 20. století v souvislosti s celkovou obnovou kostela, případně s obnovou fasád ve 40. letech 20. století.

4 Současný stav

Západní vstup

Mohutná dvoukřídlá vrata s nadsvětlíkem, který tvoří zasklená část v rámu a předsazená zdobná mříž. Vrata jsou z vnější strany pobita plechem s ozdobami. Z vnitřní strany jsou dřevěná rámové konstrukce s kazetami. Historický zámeček je kazetový z 19. století. Plech je proveden v červené barvě, ozdoby žlutozelené, vnitřní strana je fládrovaná. Ve spodní části je přidán nový bezpečnostní zámeček. Na vnější straně jsou patrná poškození zdobení, kdy jsou některá zakončení ulomená a chybí. Na vnitřní straně jsou zřejmá mechanická poškození vzniklá provozem. Stratigrafický průzkum, včetně makrofoto,

prokázal dochování pouze stávající povrchové úpravy. Nebyly nalezeny žádné starší vrstvy, což nasvědčuje radikální opravě během rekonstrukce kostela ve 20. století.

Dveře do sakristie

Jednokřídlé dveře rámové konstrukce s kazetami. Historický zámek je doplněn novým bezpečnostním. Spodní lišta je doplněna novou, pravděpodobně z důvodu velkého poškození spodní strany. Práh je novodobý. Rámová konstrukce nevykazuje vyjma spodní hrany zásadní poškození, kazety mají vertikální praskliny. Spodní závěs je dnes ukotven skrz kamenné ostění. Povrch dveří je mořen hnědou barvou.

5 Rozsah průzkumu

V rámci průzkumu byla provedena detailní fotodokumentace a zmapování rozsahu a druhu poškození. Na hlavním vstupu byly provedeny stratigrafické sondy a odebrány vzorky pro makroskopické zkoumání.

6 Návrh restaurování

Dveře hlavního vstupu – západní průčelí

Vnitřní strana

- Vysazení křídel a nadsvětlíku, osazení provizorní výplně.
- Odvoz křídel a nadsvětlíku do restaurátorské dílny. Oprava nadsvětlíku dle záměru Petra Jandy z roku 2013.
- Odstranění nečistot a lakové vrstvy z fládrování
- Tmelení mechanických poškození a spárování (povrchová úprava tmelů)
- Opakovaný nátěr fungicidním a insekticidním prostředkem, včetně petrifikace spodní části (Paraloid)*, Retuše fládrování (Herbol)*

Vnější strana

- Odstranění povrchových úprav.
- Antikoroziní ošetření.
- Demontáž zdobných prvků.
- Povrchová úprava ve stávající barevnosti.
- Oprava drobných poškození kování a doplnění chybějících prvků výzdoby.

***) Materiály jmenovitě uvedené v projektu nejsou závazné, ale jsou reprezentanty kvalitativního standardu. Zadavatel umožňuje pro plnění veřejné zakázky použití i jiného rovnocenného řešení, které bude odsouhlaseno pracovníky památkové péče.**

- Demontáž mříže. Odstranění nátěrů, antikorozní ošetření (zinkování). Obnovení barevnosti a pozlacení svatozáře dle stávajícího stavu.
- Revize stavu zámku
- Úprava bezpečnostního zámku do přijatelné vizuální podoby.
- Osazení zpět na původní místo

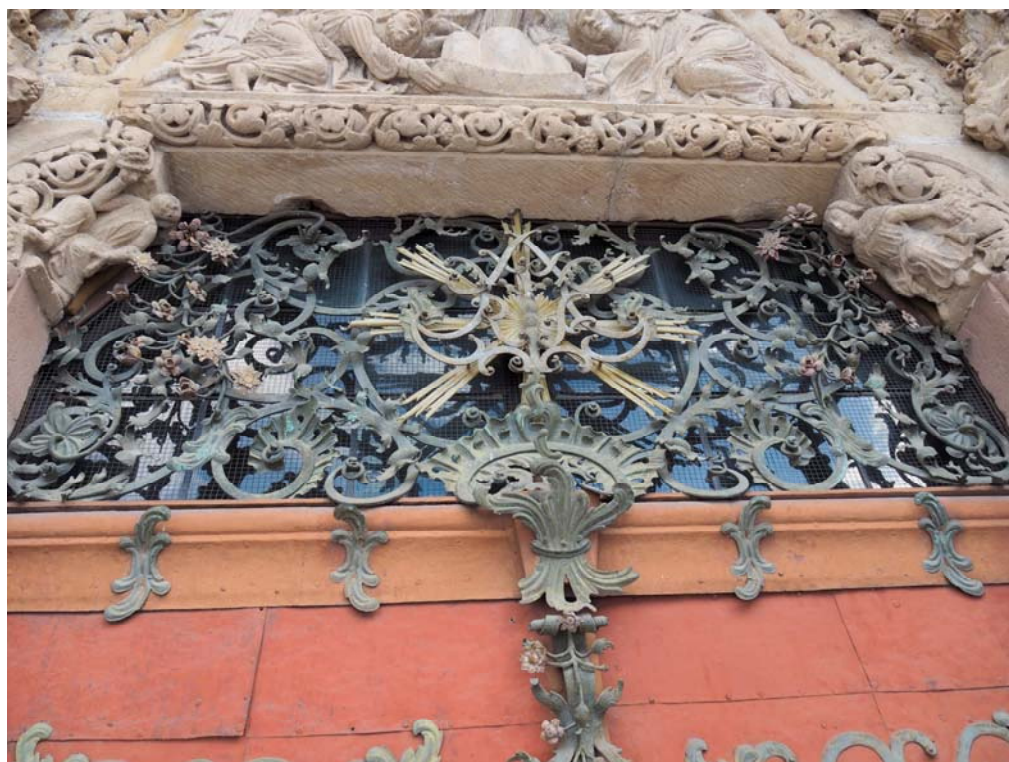
Dveře do sakristie

- Vysazení dveří, odvoz do restaurátorské dílny a osazení provizorní výplně.
- Očištění od nečistot.
- Výměna spodní lišty rámové konstrukce.
- Vytmelení a vyšpánování prasklin v kazetách.
- Opakovaný nátěr fungicidním a insekticidním prostředkem.
- Povrchová úprava bude provedena hnědým nátěrem stávajícího odstínu (Herbol)*.
- Revize stavu zámku.
- Úprava bezpečnostního zámku do přijatelné vizuální podoby.

***) Materiály jmenovitě uvedené v projektu nejsou závazné, ale jsou reprezentanty kvalitativního standardu. Zadavatel umožňuje pro plnění veřejné zakázky použití i jiného rovnocenného řešení, které bude odsouhlaseno pracovníky památkové péče.**

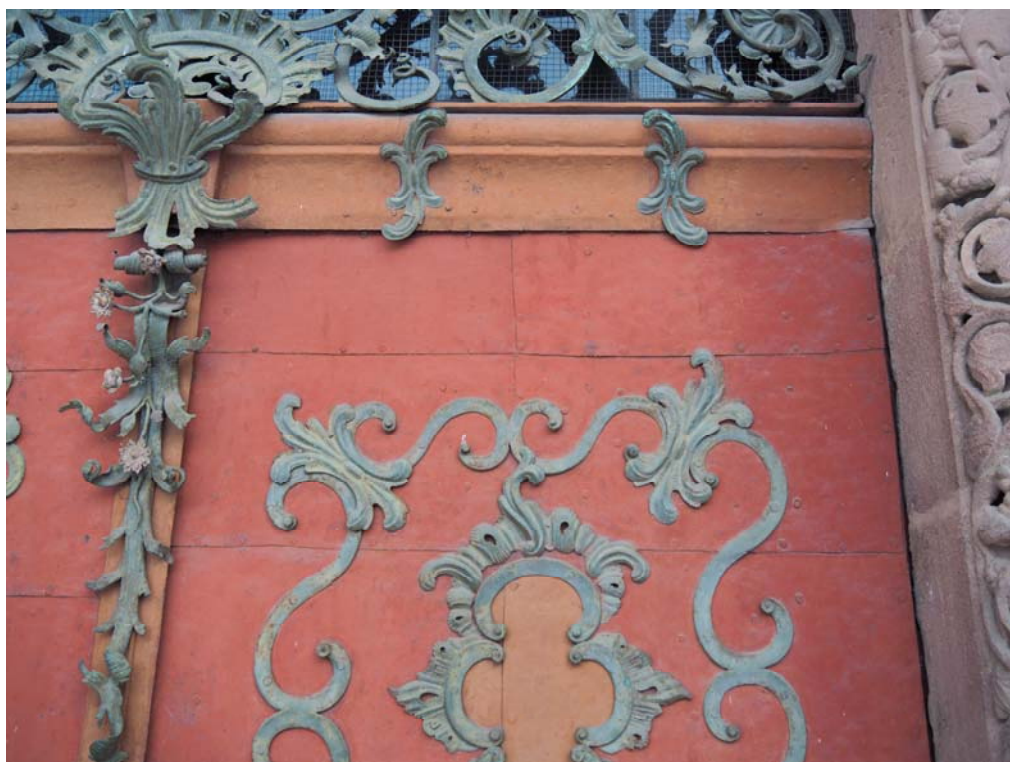


vnější strana, celek/ detail mříže





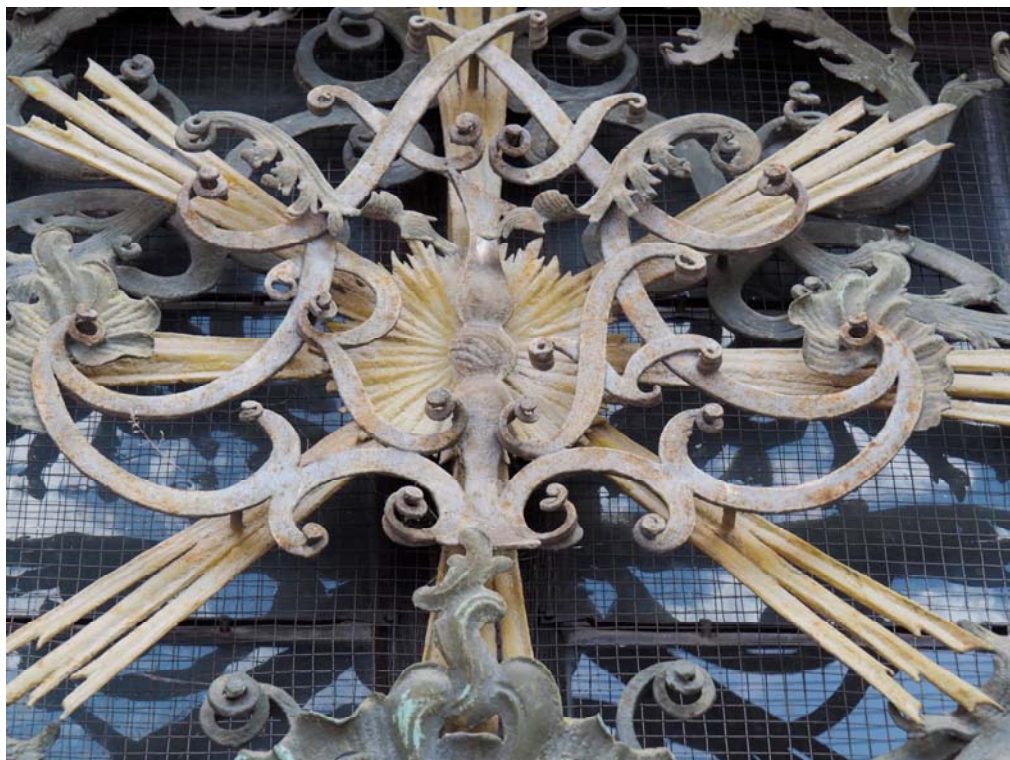
detail výzdoby dveří



detail výzdoby dveří



detail štítků kliky



detail původně zlacené svatozáře



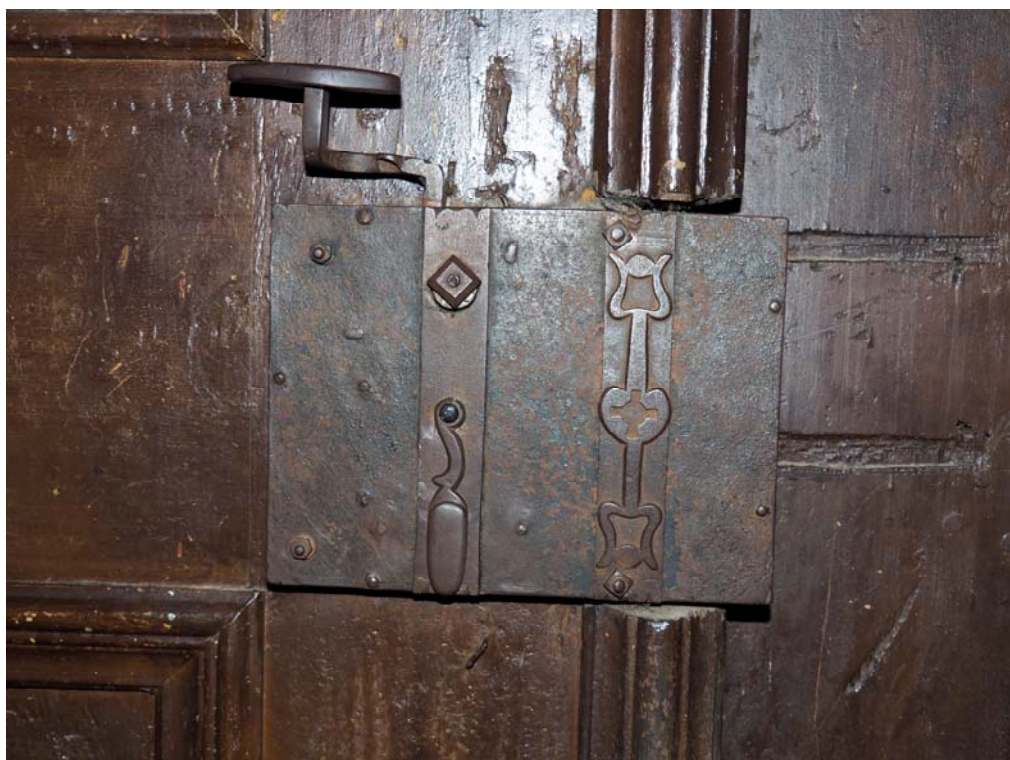
stratigrafie povrchových úprav. 1- minium, 2- současná povrchová úprava (minium provedeno přímo na kovu)



makrofoto, zdobná část. 1- kov, 2- minium, 3- současný zelenožlutý nátěr



vnitřní strana dveří



detail zámku

Dveře do sakristie

